



天を造り出し、
これを引き延べ、
地とその産物を押し広め、
その上の民に息を与え、
この上を歩む者に
霊を授けた創造主は
こう仰せられる。

わたし、主は、
義をもってあなたを召し、
あなたの手を握り、
あなたを見守り、
あなたを民の契約とし、
国々の光とする。
イザヤ四十二章5、6節

山は上がり、谷は沈みました。 あなたが定めたその場所へと。

詩篇 104 篇 8 節



ニュースレター巻頭言

聖書の真実を自然が叫ぶ。 セントヘレンズ山の噴火から学ぶ創造主の業。

ジェネシスジャパン会長 宇佐神実

「今日から創造論者になります！」

1980年、米国ワシントン州のセントヘレンズ山が噴火し、それに伴う地形の変動がノアの洪水で起こった大激変を理解する上で大変貴重な事例となりました。これを多くの方に知っていただくために、DVD「再現された創世記の大激変」を制作しました。全能の創造主の権威と、聖書の真実に対する確信が、ひとりでも多くの方に伝わるように願っています。

先日講演先で、ある牧師に「これからセントヘレンズ山で起こった大激変の話をしていただきます。」と話したところ、その方は「自分は噴火する前の年にセントヘレンズ山を見たよ。そこで遭難したけど(笑)」とのことでした。

米国留学中の1979年の冬、富士山

のようなきれいな山として知られるセントヘレンズ山を一目見ようと、車に買ったばかりのタイヤチェーンを装着し、友人と共にセントヘレンズ山へ出かけたそうです。ところが山中、町から30kmほど離れたところで片方のチェーンがとれてしまい、車は道を踏み外して土手を落ちてしまった。そこで、熊が出ないか心配しながら、時々車のエンジンをかけて暖をとりつつ一夜を過ごし、翌朝、車の通りそうなところまで歩いて行って、通りかかった車に事情を話すと、相手はクリスチャンの方で、車をチェーンで引き上げて下さったそうです。

冬の森林の中で遭難して一夜を過ごすなど、とても恐ろしい体験だったでしょうが、無事で何よりでした。噴火

後のセントヘレンズ山しか見たことのない私にとっては、噴火前の「富士山のように美しかった」セントヘレンズ山を見ておられるというはうらやましい限りです。

講演の最後に、詩篇104篇5～9節にあるノアの洪水の描写から洪水時に起こったことを話しました。

エベレスト山を含む今日の高い山々はノアの洪水の途中で急激な大陸移動とプレートテクトニクス現象により、プレートに押されて一気に隆起し褶曲したこと、褶曲が見られる理由は、洪水後まだ地層が石のように堅くなる前の柔らかい時期に押し上げられたためだと考えられること、エベレスト山の上の方からも貝の化石などが見られるのは、大激変で隆起するまでは海面下にあったことの証拠だと説明しました。

講演が終わり質疑応答の最後に、参加者の方が、「これまで地質学的証拠は知っていただけでも、聖書と結びついてはいませんでした。それがノアの洪水の結果だということを知りました。今日から創造論者になります！」と、おっしゃってくださったのです。とてもうれしく思いました。

この後半のDVDも近日中に制作を予定しています。近い将来、このセントヘレンズ山へ行くツアーなども企画できればと考えています。

創造主のみわざと聖書に確信をもつ人々が、これからも多く起されるよう是非お祈りください。



「再現された創世記の大激変」50分
後援者/宇佐神実
DVD 1枚組 定価 1500円 (税込)

今なら送料無料！ (3月末迄)

「再現された創世記の大激変」

セントヘレンズ山の噴火が地質学の常識を変えた！①

火山の噴火で地形が変わる！ 1980年からのセントヘレンズ山の噴火で、短時間で地層や渓谷が形成されました。この事実は、地層や地形が数千年にもなる蓄積や徐々に侵食されてきたという説を、覆しました！

新燃岳の噴火が活性化している今、誰もが必要な噴火の知識をわかりやすく解説！
ダイジェスト視聴版HPで視聴できます。(1分)

「よくわかる！」シリーズ第一弾！！



「禁煙車の出現に至るまで」47分
「タバコと健康」43分
後援者/宇佐神正海
DVD 2枚組 頒布価格 1500円 (税込)

推薦のこぼ

○茨城県医師会長 斎藤 浩

このDVDは、禁煙を推進するために価値ある資料です。日本初の禁煙車両が茨城聴声会（喉頭ガンで喉頭を全部摘出し発声機能を失った人々に対し発声訓練をするための会）の陳情を受けた国鉄水戸管理局が並々ならぬ努力の結果はじめて実現した秘話を知りました。また、「タバコと健康」は、受動喫煙に関して非常に大切な点を取り扱い、聞く者に考えさせる内容です。一人でも多くの方が、このDVDを見てタバコの害から逃れることを願っております。

○東北大学大学院医学系研究科 教授

禁煙車が先生のご尽力で導入されてことは、不覚にも初めて知りました。そして、本当に驚きました。それが、喉頭がんの治療から発想され先生自ら先頭に立って運動を展開し、粘り強い交渉力と地域の市民運動化によって、達成されてことなど、本当に感銘を受けました。先生のバイタリティーに敬服です。

青少年向け創造論セミナー



火山ツアーあり！

★浅間火山博物館見学

★浅間山ハイキング

2011年4月4～6日

対象：中高生以上 40名限定！

■詳細は <http://genesisjapan.com>

■登録料1名 3000円

■費用 2泊6食

中高生 9000円 大人 12000円

← SYMC スタッフのつくごはん美味しいヨ♪

お問合せ&お申込 ジェネシスジャパン

029-292-9621 Fax 03-6862-8340

あなたの若い日に、あなたの創造主を覚えよ。

創造論宣教というビジョンで 堅く手を取り合って

CRJ会長 安藤和子

目に見える八百万（やおよろず）の神々のみならず、「進化」は事実であるとして市民権を獲得し、目に見えない拝む対象が次々と増えています。そのような日本であるからこそ、主の創造を力強く宣教する群れを主は愛（いと）おしみ、弱い足腰を支え、励まし続けてくださっています。その群れの一つである私たち、クリエーション・リサーチ・ジャパン（CRJ・旧創造科学研究会）は、主からの重要な使命を先輩から引き継ぎ、新しい世代に対する主の召命を受けて歩み始め、如何に険しくとも坂道を登っていかうとしています。様々な苦しみがあり、弱さを覚えています。行きづまることはありません（Ⅱコリ 4:8-10）。CRJに与えられた使命遂行のための働きの一つとして、クリスチャン科学者が互いに研鑽し、創造論宣教の働きに丸となって協力することができればと、ずっと心に留めていました。昨年、軽井沢で、今年は立山で、ジェネシス・ジャパンが科学者会議を企画して下さって感謝しています。創造論に立った福音宣教という共通のビジョンを持つ団体として、互いにしっかりと手を携えて働きを進めたいと切に願っています。



米国の クリエイション ミュージアム レポート

この度のジェネシスジャパンのワールドヒストリーミュージアム構想は素晴らしいものですね。この日本の地に創造論の博物館ができるということは、日本の宣教に計り知れない大きな効果をもたらすことを信じています。

創造論の博物館としては、アメリカ、ケンタッキーの「クリエイション・ミュージアム」（2007年設立）が今とても用いられています。非常に多くの訪問者があり（2010年、開館4年で100万人の訪問者）、私も何度もいきました。素晴らしい展示のなかで、スタッフが活き活きと働いています。

アメリカでの顕著な傾向として進化論者は創造論者をかなり攻撃します。物質主義な発想がベースとなっているせいか、彼ら無神論者は創造論に恐れを抱いているようです。創造論を信じる人が増えると困る、価値観が全くち

がうことを恐れるんですね。ですからさまざまな圧力をかけてきます。

そこで、2009年にミュージアムは創造論に反対する立場の学生や学者を約300人招待しました。ある大学がその呼びかけに応じて、308人ツアーをくんで訪れました。彼らが、あらゆる展示や信仰を、創造論を馬鹿にする可能性があっても、あえて招待したんですね。その訪問期間は、大変だったことと思います。そして、彼らが帰ったあとのスタッフミーティングには、皆疲れ果てていました。

しかし、そこで彼らスタッフは、主を賛美したんですね。「進化論者があんなに大勢やってきて、福音をきかせることができた。」「すごくうれしい」「イエスさまの福音を語るのに迫害は当然だ」「あらためて博物館の大事さがわかった」「ミッションの大切さが

わかった」彼らは主を賛美したんです。素晴らしいです。創造主の業ですね。

福音を語る時、悪魔は嫌がります。攻撃をしかけてきますね。しかし、迫害のなかでも、かえって使命がはっきりして、みな信仰的にも成長をしながら主に従っていけるのです。日本でもこのようにミュージアムが大きく用いられることを信じています。



ジェネシスジャパン理事

ジョエル・カウフマン宣教師

クリエイションミュージアムあれこれ

- ・展示は模型、映像、完成度の高いパネル展示が工夫されて配置。
- ・プラネタリウムは、宇宙のはじまりが迫力ある映像で、視聴覚的に体験できる。
- ・セミナールームでは、定期的に創造論の講演が開催されている。
- ・聖書を基礎としたしっかりした内容の展示が評価され、全米のアーミッシュが見学に来ている。
- ・庭は、創世記とエデンの園をイメージされており、霧がたちこめる湖沼地帯を吊り橋で横断できる。
- ・庭は無料で解放されており、近隣住民の憩いの場になっている。



- ・子供に対してのアピールがある。子どもたち用に、展示物が楽しみながら学べるよう工夫されている。
- ・ユニヴァーサルスタジオやサンリオピューロランドの設計者がクリエイティブディレクターとして参加（AiG Creative Director. Patrick Marsh）展示物や建物の監修を統括している。
- ・建設作業者はクリスチャンに限らず、その作業員を対象とした特製のトラクトが配られるなど、積極的に、伝道がなされ、多くの人が救われた。
- ・敷地面積 48,000 平米。アメリカの空路のほぼ中心に位置するシンシナティ空港から車で 30 分。
- ・当初予算 2 億円が、さまざまな経緯で 31 億円の費用で完成（すべて献金で無借金でまかなわれた）、

（写真&取材：zion）

私がまだ東北大学の学生だった頃の事です。私は、当時進化論が事実であると信じていましたので、それを証明しようとして、当時得られるあらゆる文献を調べていきました。

しかし、進化論の矛盾点が明るみにだされこそすれ、進化論を事実だと裏付ける証拠は全く出てこなかったのです。もうどうしてよいかわからない、追い込まれた私は、気分転換に友人と映画館へ向かったのです。映画が始まりましたが、その映像はあまりにもひどく、まるで五月雨を通して映画を見ているようだったのです。「ひどい映像だな」と友人に言うと、「きれいだよ。」という答えが返ってきました。そこで映画館を出た私はメガネ屋へと向かったのです。

メガネ屋で検眼をすると、私が乱視になっている事がわかりました。そして、自分に問題があると物事があるのまに見えなくなってしまう事に気づかされました。

そういうわけで、視点を変えて問題を考える事にしました。私が乱視用のメガネをかけるとすべてがはっきり見えるようになったように、創造という視点のメガネをかけて見たのです。すなわち、創造が事実ならどうだろうか。」というアプローチで科学的証拠を扱ってみる事にしました。

例えば、進化論では進化の途中段階の生物やその化石があってもおかしくないのに、実際には存在していないし、はっきりと途中段階だと言える化石も発見されていません。

聖書には、植物も動物も種類に従って創造されたと書いてあるので、もし種類ごとに創造されたのなら、途中段階の生物が存在するはずもなく、その化石も発見されるはずがありません。

では、私たちは偶然に存在しているのでしょうか。それとも、設計されたから存在しているのでしょうか。



ジェネシスジャパン名誉会長 医学博士
宇佐神クリニック院長

宇佐神 正海

進化論によれば、私たちは偶然の産物です。たまたま、突然変異が起こって、たまたま、それがよい進化をもたらして、たまたま、人間になったというものです。

二十世紀の最も優れた科学者の一人

に数えられたアイザック・アシモフは、「宇宙で最も複雑で精巧にできているものは、人間の脳だ」と言いました。

みなさんは、複雑で精巧に働くものが、偶然にできる訳がないのを知っていると思います。たとえば、自動車を見れば、誰もがこの車はどこかの会社で作ったと考えます。また、携帯電話を見て、偶然に携帯電話が出現したと信じられる人は誰もいないでしょう。アシモフは、人間の脳は車や携帯電話など比べ物にならないほど複雑で精巧にできている事を知っていました。

もし人間の脳が設計されたのなら、この脳を作った創造主は人間とは比べ物にならないくらい賢く、知恵だけでなく技術ももっている存在だという事になります。

主よ。あなたのみわざはなんと多いことでしょう。あなたは、それらをみな、知恵をもって造っておられます。地はあなたの造られたもので満ちています。詩篇一〇四篇二四節

私は、進化論を信じていた時は矛盾と問題に苦しみました。しかし、これらがすべて創造されたと信じるようになってからは、創造主がその知恵と力で造ったのだから当然だと考えるようになりました。多くの人は、机上で考えられている進化論を鵜呑みにしていませんか。この世界が偶然の産物ではないことを是非みなさんにも知って頂きたいと思います。

創造論セミナー希望者募集

全国どこでも、何人からでも創造論のセミナーをいたします。

下記の内容についてご記入の上、ファックスまたはメールにて、お問合せ、お申込みください。

fax : 03-6862-8340

e-mail : info@genesisjapan.com

お名前 (フリガナ) -----

電話番号 -----

ご住所 -----
〒 -----

創造論セミナーを希望します。

月 頃 (教会/学校/家庭集会/その他)

創造論セミナーを検討したいので資料をください。

創造論について質問があります。



写真 / 2010年7月 第一回聖書&科学キッズカンファレンス